



Schlafzimmer / Chambre à coucher / Bedroom

The Baron was married to **Adelheid Sophie Margaritha von Bonstetten** (1814–1883). He died in 1869. The Castle of Hünegg is not an ordinary museum with collections. The interior has remained unchanged since 1900. It seems as if time has stood still and that the owners have just left an will return at any moment. The noble residence is situated in a beautiful wooded park.



Boudoir

The Castle of Hünegg Hilterfingen

Museum of interior furnishings covering the 2nd half of the 19th century (Historismus and Modern Style).

On the north-east side of the village of Hilterfingen the **Baron Albert Emil Otto von Parpart** (1813–1869), former officer in Prussian royal services, acquired large areas of land. The castle was built from 1861–1863. The Loire castles Blois, Chenonceau and Azay-Le Rideau served as a pattern for the architecture of the **Hünegg** castle which was built by the 26 year old Architect **Heino Schmieden** (1835–1913) from Berlin.



Flavio Togni

Schiffsammlung Erich Liechti / Collection de navires Erich Liechti / Ship collection Erich Liechti



Toby Adam: Stiftung Schloss Hünegg

Mietbarer Schlosskeller / Cave du château louable / Castle cellar for rent



Toby Adam: Stiftung Schloss Hünegg

Terrasse / Terrace

Öffnungszeiten Mitte Mai bis Mitte Oktober täglich 14–17 Uhr
Sonn- und Feiertage, 11–17 Uhr
Montag geschlossen

Heures d'ouverture De mi-mai à mi-octobre tous les jours 14h00–17h00
Dimanche et jours fériés 11h00–17h00
Fermé le lundi

Open From mid-May to mid-October daily from 2.00 p.m. to 5.00 p.m.
Sunday and Bank holiday 11 a.m. to 5 p.m.
Monday closed

Stiftung Schloss Hünegg
Staatsstrasse 52
CH-3652 Hilterfingen
Telefon 033 243 19 82

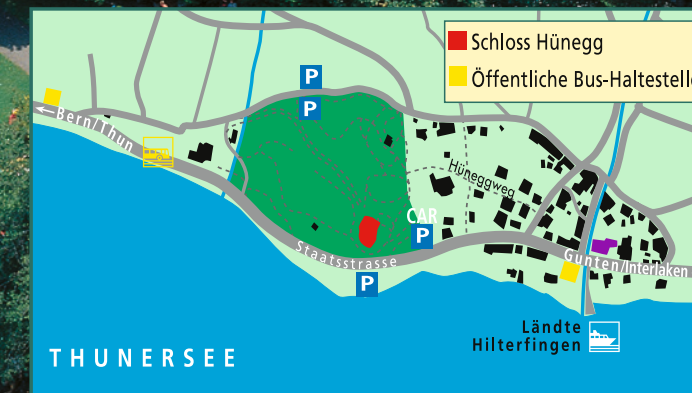
www.schlosshuenegg.ch
info@schlosshuenegg.ch
Facebook:
Schloss Hünegg



MITGLIED
DIE SCHWEIZER SCHLÖSSER
LES CHÂTEAUX SUISSES
I CASTELLI SVIZZERI
ILS CHÂTELS SVIZZERS
THE SWISS CASTLES



Schweiz Tourismus.
Mitglied



SCHLOSS
HÜNENGG
HILTERFINGEN



Herrenankleidezimmer / Vestiaire pour hommes / Men's dressing room

Heino Schmieden (1835–1913). Anschliessend entstand nach Erteilung der Baubewilligung vom 11. Januar 1865 auf dem Land östlich des «Lauelibaches» das staatliche Oekonomiegebäude, mehrere Gewächshäuser und Schuppen sowie am Seeufer ein Badhaus. Seit 1846 war von Parpart verheiratet mit **Adelheid Sophie Margaritha geborene von Bonstetten**, geb. 19. Februar 1814.

Am 24. Mai 1869 ist Baron von Parpart, Rechtsritter des Johanniter Ordens, im Alter von 56 Jahren in **Florenz** verstorben, wo sich auch seine letzte Ruhestätte befindet. Am 20. Juni 1883 ist Frau Baronin von Parpart geb. von Bonstetten in Hilterfingen verstorben. Das Schloss «Hünegg» ist kein gewöhnliches Museum. Seine Ausstattung ist seit 1900 unverändert erhalten geblieben. Es scheint, als kehrten die ehemaligen Bewohner jeden Moment zurück. Der herrschaftliche Sitz befindet sich zudem in einem zauberhaften Park mit prächtigem, altem Baubestand.



Badezimmer / Salle de bains / Bathroom



Grosser Salon / Grand salon / Lounge

Le Baron von Parpart, marié à **Adelheid Sophie Margaritha von Bonstetten** (1814–1883), décéda déjà en 1869.

Le Château d'Hünegg n'est pas un Musée ordinaire avec des collections. C'est au contraire une des rares maisons de maître en Suisse, où les intérieurs, depuis la dernière rénovation de 1900, sont restés inchangés jusqu'à nos jours. On visite le château avec l'impression que les propriétaires de cette époque sont seulement absents pour quelques instants. La noble résidence est située dans un parc merveilleux, riche de vieux arbres.



Eingangshalle / Entrée / Entrance hall

Schloss Hünegg Hilterfingen

Museum für Wohnkultur des Historismus und des Jugendstils

Am rechten Ufer des Thunersees, auf dem Seebühl, nordwestlich des Dorfes Hilterfingen, erwarb Baron **Emil Otto Adolf Albert von Parpart**, geboren am 22. Mai 1813 in **Wybcz** (Wibsch), Kreis Thorn, gewesener Offizier in königlich-preussischen Diensten in den Jahren 1858 bis 1861, verschiedene Grundstücke mit einer Fläche von insgesamt 6¾ Jucharten. Bereits am 13. April 1861 erhielt der preussische Baron die Bewilligung zum Bau eines «Schlossgebäudes nach aufgestecktem Profil», das im Zusammenhang mit entdeckten Alemannen- oder Hünengräbern den Namen **Hunegg** erhielt. Baron von Parpart wählte für seinen Neubau Formen der Renaissance-Schlösser an der Loire, zitierte Einzelelemente von Blois, Chenonceau und Azay-Le Rideau. Entwerfer war der erst 26-jährige Berliner **Architekt**



Speisezimmer / Salle à manger / Diningroom



Küche / Cuisine / Kitchen

Château d'Hünegg à Hilterfingen

Musée de l'habitation de la fin du siècle (Historisme et Art Nouveau)

Sur la rive droite du lac de Thoune dans la région de Hilterfingen le **Baron Albert Emil Otto von Parpart** (1813–1869), ancien officier aux services du Roi de Prusse, réunissait plusieurs petits terrains. Ensuite, en 1861–1863 il fit construire le **Château d'Hünegg**. Son **architecte Heino Schmieden** (1835–1913) de Berlin, âgé alors seulement de 26 ans, s'inspirait des motifs des châteaux de la Loire, notamment de Blois, de Chenonceau et d'Azay-Le Rideau.